



Innenprojekte
Außenprojekte
LehmWerkstatt
Fortbildungen
Raumkonzeption
Beteiligungsprojekte
Atelierausstattung
LehmAtelier
ForscherEcke

Rollenspiel und Theater

Vorhandene pädagogische Räume inhaltlich weiterzuentwickeln schüttelt man nicht ohne Weiteres aus dem Ärmel. So manche eingeschlichene Gewohnheit, aber auch Zeitmangel, können Veränderungen im Weg stehen. Damit der benötigte lange Atem nicht vorzeitig nachlässt, sind externe Impulse hilfreich, seien es die Konsultation einer Kita mit entsprechenden Erfahrungen, eine Weiterbildung oder ein Gedankenaustausch mit praxiserfahrenen Beratern. Wichtig ist es sich vom großen Ganzen zum Kleinen vorzuarbeiten. Also nicht erst in einer Ecke zu beginnen. Immer alles zusammen denken, weil alles miteinander zusammenhängt.



In der Kita Wackelzahn wurde genau diese Erfahrung mit der Weiterentwicklung des Rollenspielraumes/Theaterraumes gemacht. Es wurde analysiert was im Alltag klappt und was nicht, was man sich wünscht, was sich verändern soll. Pädagogische Materialien wurden gesichtet und aussortiert, Chaisecken aufgelöst, Regale und Schränke umgestellt. Viele Jahre alte Spielmöbel, die zu gerichtet waren aus dem Raum verbannt. Neben den festen Einbauten gab es jetzt auch sortierte und freie Raumflächen.

Die vorhandene Bühne grenzt nun an einen Anbau mit Schminkecke, Verkleidungsecke und einer kleinen Rückzugshöhle unter dem Aufstieg zur zweiten Ebene (Loge).

Kontakt

Bunte ERDE
Daniel Duchert
Erlenweg 2, 22941 Bargteheide

Tel. 04532 / 27 99 884
info@atelier-bunte-erde.de
www.atelier-bunte-erde.de

Bunte ERDE

Gestalten und
Bauen mit Lehm

Newsletter 1-2016

didacta

die Bildungsmesse
Köln, 16.-20.2.2016

Bunte ERDE nimmt auch
dieses Jahr an der didacta teil.
Über Ihren Besuch würde ich
mich freuen.
Halle 8.1 Kindertagesstätten,
Gang E, Stand 017.

Weitere Informationen unter
www.didacta-koeln.de

Kontakt

Bunte ERDE
Daniel Duchert
Erlenweg 2, 22941 Bargteheide

Tel. 04532 / 27 99 884
info@atelier-bunte-erde.de
www.atelier-bunte-erde.de



Notwendig erschien uns auch das Vorhalten einer Mini-Theaterwerkstatt als separierter Raumbereich mit einem Tisch und mit Regalen. Sie ermöglicht die Umsetzung der im Spiel entstehenden Ideen, z.B. das Herstellen von Requisiten und Masken.

Für das klassische Rollenspiel verblieb die Kinderwohnung an ihrem Ort und eine frei gewordene Raumfläche bietet die Möglichkeit mit ungeordneten Materialien wie Holzkästen jegliche Szenen des Arbeitslebens nachzustellen. Natürlich sollte auch entsprechendes Equipment zur Verfügung stehen.



Beleuchtete Höhle zum Verkleiden. Aufstieg zur Loge. Die Sinne ansprechende Naturmaterialien .



Raumsituation vor dem Umbau.